

طائرة تستعير دُلف مسافر



نقطة  
ع من الصوت

ابقائهم معبرون بالذهاب  
 ايضاً وهم يستقلون بطائرات  
 القرن الواحد والعشرين  
 اما الشكل الذي تبدو غريبة  
 وجريئة لنا، ونكلمها ليست  
 كذلك بالنسبة لاياء القرن  
 القادم

[illegible]

من الصوت  
المدينة  
الشارقة

والمستعمل في كل شيء

في فرنسا سُلِّطت محاولة للعلماء لاجل تكثيرة، فشارك فيها الامم الاحدياء وفرنسا وبريطانيا. وعدد من الدول الاوروبية الاخرى. وقد اُعطي الامانيون الاحاديثون الذين انكروا في المسابقة منصة الفوز بعد ان احتسروا الاعقاب المتطلعة في هذه المسابقة التي


نظمت في مدينة ميونخ-برلين الصغيرة، ومن بين الافاضل-الفرانسيز هنريش كرافات ومونيكا غاليمويو. وقد تقدم كرافات على مونيكا بلانق نصف نقطة كما تقدم على البريطاني غوردون بادولوف بلانق نصف نقطة ايضا. اما الفرنسي الذي حاز على الميدالية البرونزية فهو كستنتلست سار. او، وسمت

ايديويو الالماني الذي سبق وان فاز في المسابقة للتكثيرة الدولية لعام ١٩٧٤، فقد نال اعجاب الجمهور الذي حضر المسابقة والذي صفق له طويلا كما صفق لاثنتين من الفرنسيين. هما رينيه كويه ماسلي (بلجيكي) وغابريل غراسيا، بلانق فرنسا في هذه المسابقة.

الحب  
والكرامة ..  
في عالم  
الحب ان

بعض اناث الحيوانات  
تلتهم صغارها فور ولادتها  
حين تستشعر ان هناك  
خطاراً تهددهم .. حيث يقال  
ان حبها لهم وخوفها عليهم  
يدعوهما الى هذا التصرف

ولكن حديقته العتيق  
مهدت خالة هريية لتستحق  
الدراسة حيث تحول الحد  
في كراهية ...  
التي ارضعها صغيرها  
للثمين وهضمها رغم  
حصولاتها معها وحلى  
شوها على الموت ...  
تستلوي على الحديقة الى  
تفصل وارضها معها  
منعها ...  
التي وجد ان  
سبب الانتشار امينها  
شبهون خيوط المصنعة  
يصادف الاطراف المما  
مما لها وعائلتها مع  
في الحواشي الاخرى  
فيها في نفس

  
 100  
 100  
 100

بدء تحويل  
الاتصالات الخاصة التي كانت على  
الهاتف في بداية عهد آل الصالحات  
لخدمة مباشرة

نقلت الرسالة عن سرد علمية إلكترونية في مراحله الأولى عام ١٩٨٥/٨/٦  
رئيسة مصلحة البريد في بيروت

ملا حلفت - الخيرة الأرقام التي يستعملها في بيروت إلى الخدمة  
الأولى - يرى الأشخاص الذين هم مستخدمون في  
الأرقام والحوادث الخاصة بالبريد،

للمصلحة من الأرقام الجديدة في زيادة الرقم القديم  
حالياً في البريد (٢٤٩ ...)

الرقم القديم	الرقم الجديد	أسماء
٢٤٩	٤	٤
٢٤٩	١٥	١٥

**قوائم المدهاء الألفية**

يوضح بإمكانكم التعرف على الهاتين من النسخات المتضمنة في الألبوم  
على هامش كل من جدول يستخدم نسيم ومحمد في ( ٢٠ )

**الاطلاعات التي يمكن الهاتين من جدول**

يحتوي الجدول على معلومات عن هذه النسخات المتضمنة في الألبوم  
الرقم القديم (الرقم الجديد) المسمى من الألبوم في الصفحة  
التي يمكن رؤيتها في الجدول

**الجدول المتضمن في**

الجدول المتضمن في هذا الجدول هو الجدول الذي يمكن رؤيته في  
الجدول المتضمن في هذا الجدول

١٥  
١٤  
١٣  
١٢  
١١  
١٠  
٩  
٨  
٧  
٦  
٥  
٤  
٣  
٢  
١

الرقم القديم  
الرقم الجديد

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd



# الجمهورية العربية السورية

## الوزارة العامة للتربية والتعليم

### الدوام المسائي الأول

### الدوام المسائي

يسترز البطالاهو الأردني رشكة مساهمة محدودة أن بيان الجمهور الكريم عن  
 المباشرة بطلب خدمانة الصرفة للذاتة الكسنة اعتباراً من اليوم  
 السبت ١٩٨٥/٨/١٠ ويمكن أوقات الدوام من الساعة الرابعة وثلاثية  
 الساعة السادسة مساءً طيلة الأيا والأسبوع ماعدا يوم الخميس وذلك في الناحية التالية:

١- عمان - شارع الرضا	من يوم (٧٩١)	هايت ١٢٥١٤٦ - ٤/١
٢- البصرى -	من يوم (١١٦)	هايت ٤٨٧٣١٣ - ٢/١
٣- الرمثا -	من يوم (٩١)	هايت ٤٢٤٤٠١ - ٢/١
٤- البقعة -	من يوم (١٤٤)	هايت ٣١٣٥٥٥ - ٢/١
٥- الحسبة -	من يوم (٥٠)	هايت ٥٧٧١ - ٢/١
٦- مدحت -	من يوم (١١٤)	هايت ٢٤٣٩٩ - ٢/١
٧- بادر -	من يوم (٢٧٨)	هايت ١٨١٧٧٩ - ٢/١
٨- الكسرة -	من يوم (١٧٧)	هايت ٣٥١٤٩٨ - ٢/١
٩- شبراخية -	من يوم (١٥٩٧)	هايت ٨٩٤٨٩٧ - ٢/١

مدير التعليم العام  
 د. محمد جعفر

[illegible]

افضل الدرد ما هو خاص عندنا والاطفال العرب

۷۵  
فلسفہ

فاس



أولادنا الفدائيون فارسى  
لهم ثلاثون عاماً فارسى  
الاربعاء ٢١ آب ١٩٨٥ الموافق ٥ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ  
العدد ٣٧٣  
AMMAN 21 AUGUST 1985  
FARIS NEWS PAPER

الأعياد مستمرة .. والفتح دائماً مستمر  
كيف نمضي أعيادنا السعيدة؟

بمناسبة عيد الجبلوس الملكي  
المجالي يفتح الخيم  
الكشوف دين

ويؤكد حرص الأردن على دعم الحركة الكشفية



كلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

مع أيام العيد تكثرون ..  
ويكسر الحلم فيكم .. وينمو  
الأمل .. مع أيام العيد تتعمق  
صلتكم بترابكم وتقاليدكم ..  
وينموا حبكم لاصدقائكم ..  
واهلكم ووطنكم .. كثيرون ايها  
الاصدقاء يتعمنون بالاعادي ..  
يقرون ولعلبهم .. الا انه  
قليلة قست عليها الظروف  
فحرمتها بمعنتها .. اصدقاءنا  
الايتام واطفال فلسطين ايها  
الاصدقاء حرموا منعة اللهو  
واللعب ، حرموا من قطعة  
الحلوى التي يقدمها لهم  
ابائهم .. حتى اصدها ايديهم  
اصبحوا لا يعرفونهم .. هؤلاء  
الاطفال جاءهم العيد والحسرة  
تتحسرن في مشرقه وتطلع الى  
عديم نظرة مشرقة ..  
مستقبل باسم لهم والامانة  
العيد عندهم ابشامة مدفون  
في قلوبهم .. انها ابشامة  
الشهداء .. ابشامة كلها تغا  
للنض والتجرب

كم يمجينا ذلك الفخر  
 المصور الكاشف الذي تفقه  
 والدي وأعتبر الإيمان بالله  
 الأصل وما كان الغنى  
 وقلة تزیده إيماناً وتضحك  
 حباً للحميل... فالحميل  
 الجميع  
 تبعه إلى كل أصقاعها  
 الأرض المظلمة تبعه لأطرافها  
 في لبنان أملك الذي يصير  
 بوجهه  
 الضيفاء راحة إلى أصداقها  
 الأيتام والفقراء الذين لم يجدوا  
 الختان في يوم الختان  
 ومعهما كل عديم

فارس

اردنا  
هو  
الأجمل  
دائماً



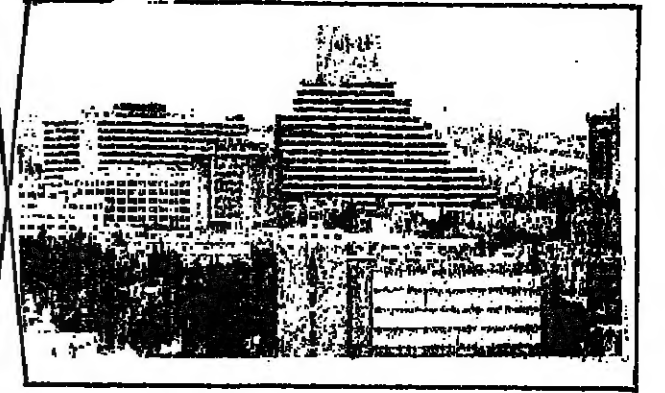
اسم المذبح

  
**البنك العربي المحدود**  
 بكافة فروعها  
 يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم والأسرة  
 الأردنية بمناسبة  
**عيد الأضحى المبارك**  
 ادام الله الحسين سناً ونصراً للأردن وللعامة  
 العربية خيراً

A black and white photograph of a traditional Chinese building, likely a temple or a historical residence. The building features a prominent tiled roof with a central peak and a large, dark, rectangular entrance. The architecture is characterized by its weathered stone or brick walls and traditional Chinese design elements. The image is framed by a thick black border.

**فارس تحتجب**  
 بمناسبة عيد الأضحى المبارك تحتجب فارس عن الصدور الأسنوع المقل على أن تعود للصدور كالعتاة في الأسنوع الذي يليه





# أردننا هو الأجل دائما



**( علي واسئلته )**  
ليس هناك مغربي من اسئلة ( علي ) ابن خالي فعند وصوله ، من ( ابو ظبي ) حيث يعيش الى اليوم وهو يطرح اسئلة كثيرة في البداية استغربت من اسئلة عن شوارع عمان وساحات عمان وجبل عمان وبلدية المحافظة التي زيارها معا لكنني تذكرت ان عليا لم يزرنا منذ سنوات .. وخلال السنوات الثمان الماضية تلك تغير الأردن كثيرا ..

**ماذا جرى**  
في عمان تجري حركات في آن واحد ، حركة بناء واسعة .. بناء عمارات جميلة انيقة وبناء مجمعات سكنية واسعة ، وهناك حركة أخرى هي فتح الشوارع والجسور الجديدة وتنظيم الشوارع على امتداد هذا التوسع السكاني الهائل يرافق ذلك كله اقبال الماء والكهرباء والهاتف عمارات عالية تزرع في شوارع عمان وجبالها لتصبح فنادق دولية او مؤسسات ومكاتب .. شوارع جديدة اوجدت على

خريطة عمان في أيام قليلة .. اشجار خضر وورد زاهية انتشرت في عمان .. انها شوارع عمانية وحضارية تبين مسيرة الأردن ونهضة في هذا المجال ..

**هذا هو أردننا**  
عن كل شارع جديد ، او بنائية انيقة ، او ساحة زاهية كان علي يسألني .. وبعد ان اجبته عن كل اسئلة كانت علامات الدهشة والحيرة

مرسومة على وجهه .. قلت له : ماذا هناك يا علي ؟ اجابني قائلاً : انا متعجب .. الأردن رغم قلة امكانياته ، كما انه يقف على اطول خطوط النار ، ويحقق هذا التطور وهذه الانجازات الرائعة ؟ .. والمدن تزدهر على هذه الشاكلة .. كيف يحدث ذلك ؟ قلت له : اننا نعمل بقول الحسين

ونسير على هديه تحت شعار : فلنن هذا البلد ولنخدم هذه الأمة ..

فشعرنا يد تحمل البندقية ويد تبني وتعم .. لتستمر عجلة الحياة بالتقدم والتطور كما ترى .. نحن بلد حقق في السنوات الماضية الكثير .. اسسنا المصانع .. وبنينا جيلنا بشكل افضل وقد استخرجنا النفط .. والاهم من ذلك نحن شعب نهتم بالعلم والعلماء من اجل ان نحقق تطورا علميا كبيرا .. فاسسنا الجامعات والمعاهد العلمية المتخصصة وهي كثيرة ..

## تحقيق ثقافي قصير

# الاكتفاء الذاتي

وهكذا فان التجربة قد حددت مفهوم الاكتفاء الذاتي بأنه اكتفاء بلد معين بانتاج السلع ذات اهمية البلدان النامية والمتحررة حديثا طموحا كبيرا يدخل في نتائج الخطط الاقتصادية الطويلة المدى ..

**المفهوم العام والتجربة**  
ان المفهوم العام للاكتفاء الذاتي او الصورة التي يوحي بها الى الذهن هو الاستغناء عن استيراد السلع والخدمات من البلاد الأخرى ، وانتاجها حليا .. ولكن التجربة تنفي ذلك وتوضحه في صف المستحيلات اذا ما من بلد حبه الطبيعة بكل ما يحتاج اليه من موارد ومزايا تجعله ينتج كل ما يشبع حاجات شعبه .. فالولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي وهما الدولتان الكبيران الواسعتان من حيث المساحة في حاجة الى استيراد الكثير من المواد والمعدات والاولى لعل تسويد النحاس والكوابل والالتصاق والطلاء والاكواب والكوابل والاكواب الى جاني النفط والفلان الزاهي مما يشكل مساعدة للاكتفاء الذاتي مستغنيا

## ترجمة واعداد

احمد مصطفى احمد

سفينة غاصت في اعماق البحر بحبل رفيع ..

اخذت الامل تعصرني أكثر فاكتر .. وضاق تنفسي ، واصبح له تشيع مزيج بالذعر ، وأنا ما ازال قابضا على رأسها ، محاولا خضبه في باب السيارة ..

ولكن من دون جدوى فقرة الامل كانت مخيفة ، وبيدات أحسن معركتي ، ولم يبق لي من الحياة غير دقائق معدودات ..

ولماعة ، سمعت صوت توقف شاحنة بالقرب مني ، ونزل شاب ماليزي منها ، وفتح باب سيارتي وصير قائلاً ، أطلق سراحها .. بسريعة ..

كنت اتفلس بصبرية ، ولهذا لم افهم كلامه ، فصاح مرة أخرى ، دفعها .. اشرك رأسها ، ودعها لتذهب ..

واختبر اني جيت لاندام الفاني ، وقلت رأس الامل بعيدا عني بكل حيا تقى لدي من قوة ، وهو الضاب بسكينة كثيرة ، حتى زاح الامل ، فطرحه في القارب بعيدا عن جسدي ..

## مغامرة حقيقية

نظرت الى اسفل ، فتجمد الدم في عروقي ، من شدة الخوف .. كانت افعى كبيرة تلفت حول وسطى .. هكذا بدأ السيد دافيد ميلورده يروي حكاياته ..

وقعت هذه الصادفة ، في صيف عام ١٩٨٠ ، عندما وصل السيد دافيد الى ماليزية ، وبعد ان اتجز اعماله التجارية ، قرر الذهاب الى منية نكرتايلاروه ، من اجل السياحة ..

وفي اليوم المجدد ، استقل السيد دافيد سيارته ، وسلك الطريق الري ، الذي يخترق الغابة .. وكان الجو صحو ..

ولمعد السيد دافيد يكل حكاياته ، ويتذ شجرة شاعة واحدة ، اخذ الجو يتبدل .. اظلمت السماء ، وبدأ الرعد يقرع ، ثم تلاه مطر طويل المطر ، لم اتم للمر في البداية ، وتابعت طريقي ، إلا ان الجو اخذ يزداد قسوة ، والمطر غزارة ، حتى أصبح من الصعب الاستمرار في قيادة السيارة ، فالتفت الى الطريق ، ياؤاقت محرك السيارة ، في انتظار تحسين البصر ..

ويقال السيد دافيد ، قائلا : احدثت أصغر القاذبة ، وسيل أشعل الصاعقة ، وسجعت بالاربع .. كذا الى آخره .. الا انني لم اذكر ، في تلك الحادثة ، انني لم اذكر ، في تلك الحادثة ، انني لم اذكر ، في تلك الحادثة ، انني لم اذكر ..



# الأعياد مستمرة ... كيف نمضي اعيادنا السعيدة



في يوم العيد قديما وحديثا ينطلق الناس الى بيوت الأهل والأصدقاء للقاء وبث التهاني .. الأطفال يلعبون .. والكبار يلحون .. والأعياد في الدول العربية لا تختلف كثيرا عن بعضها البعض ، لأنها امة واحدة عاشت تاريخا واحدا ولها تراث واحد وبهذه المناسبة كان جدي العزيز يقول دائما : ( ان اجمل الأشياء تلك التي نعملها في العيد ..

قال اسلام وهو اصغرنا في السابعة من عمره : - قضيت ايام العيد وأنا بملابس الكشافة اساعد رجال المرور في اعمالهم لتنظيم السير وتعليم الأطفال كيفية عبور الشارع بامان ..

قال ابي : هذا عمل عظيم يا اسلام .. وقلت سهام : اما انا فقد تبرعت ( بعديني ) للجنة للقرعات الخاصة بالمسجد في حينا ..

قال ابي : احسنت يا سهام .. اما انا فلن انتظر دوري حتى يحين ، ما قمت به هو زيارة المرضى لتقديم الهدايا لهم ..

قال ابي : احسنت ، هذا ما يجب ان تفعله الامهات الذكيات ..

وقال ابي بسرعة : - اما انا فقد ذهبت في اول ايام العيد الى منزل عمكم شوقت وقدمت له هدية بمناسبة انتقالهم الى بيوتهم الجدي .. وهتلنا بصوت واحد : مرحى .. وهذا التفت ابي فجأة الى يقول : وانت يا اينار .. قلت بهوء تام : - لقد اشتريت بكل مخراتي (و عبيدي ) حلوى ومجلات وكتباً لثقافية ..

# الكعبة المشرفة اول بيوت الله

في مثل هذه الأيام من كل عام يتوجه المسلمون الى بيت الله الحرام لاداء فريضة الحج .. فهاذا تعرف يا صديقي عن تاريخ هذا البيت المقدس ؟

هذا ما اريد ان احدثك عنه .. انت تسمع بالبيت الحرام والمسجد الحرام .. ولعلك تسألت عن الفرق بينهما .. فالبيت الحرام هو الكعبة نفسها .. اما المسجد الحرام فهو الفناء الذي حولها .. والكعبة اول بيت من بيوت الله .. وقد بنانا النبي ابراهيم عليه السلام في الموقع الذي اوحى به اليه وساعده في البناء ابنه اسماعيل عليه السلام ..

بنيت الكعبة على شكل مكعب يتوسط المسجد الحرام .. وفي زاوية من جدارها الجنوبي يقع موضع الحجر الأسود .. كان العرب قبل الاسلام يقدسون الكعبة ويتبركون بتطهير البيت الحرام وبعد ان ارسل الله نبينا محمدا (ص) بدين الحق رسالة الاسلام ، امر الرسول الكريم بالتوجه الى الكعبة في الصلاة ، بدلا من التوجه الى بيت المقدس .. وبعد ان اتخذ

الرسول الكريم من المدينة المنورة مركزا له .. ظل المسلمون يتطلعون الى زيارة مكة واداء فريضة الحج في البيت الحرام ، فلما رفض المشركون ذلك ، قرر المسلمون بقيادة النبي محمد (ص) ان يفتحوا مكة .. وعندما دخلوا المسجد الحرام ، اي الساحة المحيطة بالكعبة ، حطم المسلمون جميع الأصنام الموجودة هناك ، وتقدم النبي (ص) ففصل الكعبة بيديه

# يهنئون جلالة الملك الحسين المعظم والاسرة الاردنية عامة بمناسبة عيد الاضحى المبارك

المهندس شفيق زوايدة مدير عام مؤسسة الاسكان وموظفو المؤسسة	وزير الاعلام ووكيل وموظفو الوزارة	شركة التبغ والسجائر الاردنية المساهمة المحدودة	وزير ووكيل الوزارة
شركة الكهرباء الاردنية وجميع مساهمي الشركة وموظفيها - عمان	وزير الاوقاف ووكيل وموظفو الوزارة	مدير عام وموظفو شركة الثلج والصودا الاردنية	وزير ووكيل وزارة الزراعة وموظفو الوزارة
أمين العاصمة ومجلس الامانة ومساهمون في الامانة	وزير ووكيل وزارة الزراعة وموظفو الوزارة	البنك التجاري المحدود وجميع مساهمي البنك وموظفي	وزير ووكيل وزارة الزراعة وموظفو الوزارة
مدير عام دائرة السياحة وجميع موظفي الدائرة	شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة	محمّد شاذل البسامي مدير مؤسسة المواصفات وموظفو المؤسسة	مدير عام وموظفو ومساهمون في المؤسسة
مدير عام وموظفو مؤسسة النقل العام	مدير عام وموظفو مؤسسة النقل العام	الدكتور سعيد الدالسي محافظ البنك المركزي ونائب المحافظ وموظفو البنك	مدير المؤسسة العامة للمياه وجميع موظفي المؤسسة

هكذا من الأصل





## ساعدي طفلك على التخلص من انطوائيته

من انطوائيته

كثير من الاطفال يشعرون بلذة وسعادة لا توصف في العيش والاختلاط مع اترابهم. بينما نرى البعض يغتش بنفسه عن الوحدة والعزلة فاذا كان طفلك يائسي من محبي الانطوائية... فهو يعيش ببساطة في عالم صنعه بنفسه، عالم الهدوء والوحدة بعد ان رفض بحسه الباطني الاختلاط بغيره، فالتريكة وشأنه ولا تجبره على العيش في جو لا يحبه لان كل طفل يفضل الدرب والاشخاص الذين يرتاح لهم حتى يتكون لديه التفتح التام للحياة. والمزاج المتوازن مع نفسه، فأي تدخل منك لا يجاريه على شيء يولد عنده ردة فعل عكسية تزيد في انطوائيته ووحده.



ويقول الاطباء بان هناك عوامل كثيرة تساعد على تنمية الشعور بالفرية والوحدة عند الاطفال وينصحون بالابتعاد عنها ومنها:

- اهتمام وعناية الوالدة الفح طبيعى وخوفها الدائم على طفلها يولد عنده حب الهروب والتخلص من هذا الاختناق فلا يجد امامه سوى اللجوء للوحدة.

- طلاق الوالدين وتناوب لنعيش مرة في بيتهم واخرى في بيت والده تساعد على تغذية حب الانطوائية لديه.

- وينصح الاطباء بان العلاج الوحيد لحالة طفلك هو البحث عن السبب العميق لهروبك وعزوله عن مصالحة اترابه.

## لقطة



## اعلان صادر عن الجامعة الاردنية



تعلم الجامعة الاردنية عن حاجتها الى مساعدي بحث وتدریس من حملة البكالوريوس في كلية الطب. مساعدي بحث وتدریس من حملة درجة الماجستير من الجامعة الاردنية او ما يعادلها في فرع التخصص (الامراض الباطنية - الجراحة العامة - الاطفال - امراض النساء).

مساعدي بحث وتدریس للعمل في قسم طب المجتمع - قسم علم الامراض - قسم طب الاعاقة - الكليات الطبية - الطب الشرعي.

تدریس او محاضر في شعبة علم الامراض.

على الراغبين في التقديم مراجعة رئاسة الجامعة الاردنية (لجنة التعميم والتربية خلال ساعات الدوام الرسمي) الى صندوق التعميم في ذلك منسقين معهم التوافق للمواصلة البقية.

١ - حيلوا عن القبول في الكلية (في سن ٢٥).

٢ - حيلوا عن شهادة الخبرة (عملية) (في سن ٢٥).

٣ - اربع صور شخصية.

٤ - شهادة عدم الخزام صالحة عن ديوان الموظفين.

٥ - حيلوا عن السكن ودفتر العمل.

٦ - صور من وثيقة انتهاء خدمة العلم، او اخطاء منها.

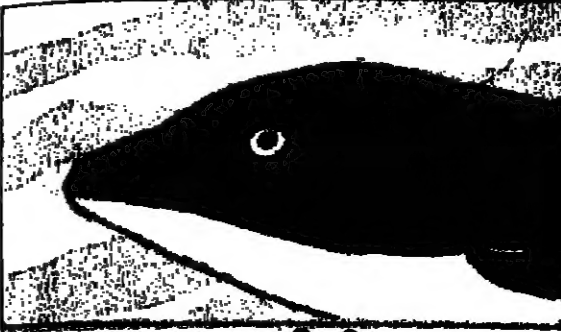
لنقل المستندات المطلوبة الى تاريخ هذا الاعلان وحتى يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٨/٢١.

رئاسة الجامعة.

## الحيتان تغني

يقوم بعض علماء الحيوان منذ بضع سنوات بدراسة غناء الحيتان حيث يميزون فيه قواعد (تاليف) موسيقي فريدة من نوعها في عالم الحيوان.

والحيتان المشهورة بغنائها هي الحيتان الحدياء المعروفة بجمل البحر وقد قامت عالمة الحيوان كاترين نبي مع زوجها بتسجيل غناء الحيتان على اسطوانة.



## بيت جميل من الخزف والزجاج



في ضاحية قديمة بمرنسا يتميز من بين بيوت الحي القديمة... بيت صغير، غريب من نوعه... فحين يراه المرء اول مرة يحسه متحفا او قصرا لاير... اما غرابة البيت فتكمن في جمال منظره، حيث زين كل ستمتر منه بالخزف ونقش بأجمل الزخارف والرسوم... ترى لمن هذا القصر الجميل؟ وكيف اُجذب بهذا الشكل من الانقار والابداع؟ حسن... إن هذا القصر هو بيت بسيط جدا، يتألف من ثلاث غرف فقط... يعود الى عامل بسيط يدعى (ريمووند)... انا مهنة فكان يشغل عمل متلف في شوارع الضاحية... وكان اكثر ما يشد انتباه (ريمووند) يمارس طفولته بقيه من الحرية بدل ملاخلته بالتمساح والتتبيبات والتركيبة يختار اسلوب حياته بخفضه ويأثر الك.

يعرف الرسم في حياته فطرا غير ان حماسه وخياله الرحب دفعه الى الرسم... فاختار يرس على الجدران والارض والسقف... لوحات وجداريات تمثل حقولا ومراعي جميلة...

لكن حماس ريمووند لم يلبث عند هذا الحد فقد راح يزين ايضا كل اثاث بيته، فريمووند الكراسي والمناضد وعددا من التحف بقطع ملونة ومزخرفة من السليسياء والزجاج...



# فارس



اولادنا الفد فوارس كل على

## ملاحق خاص

عن لقاء الأطفال العرب

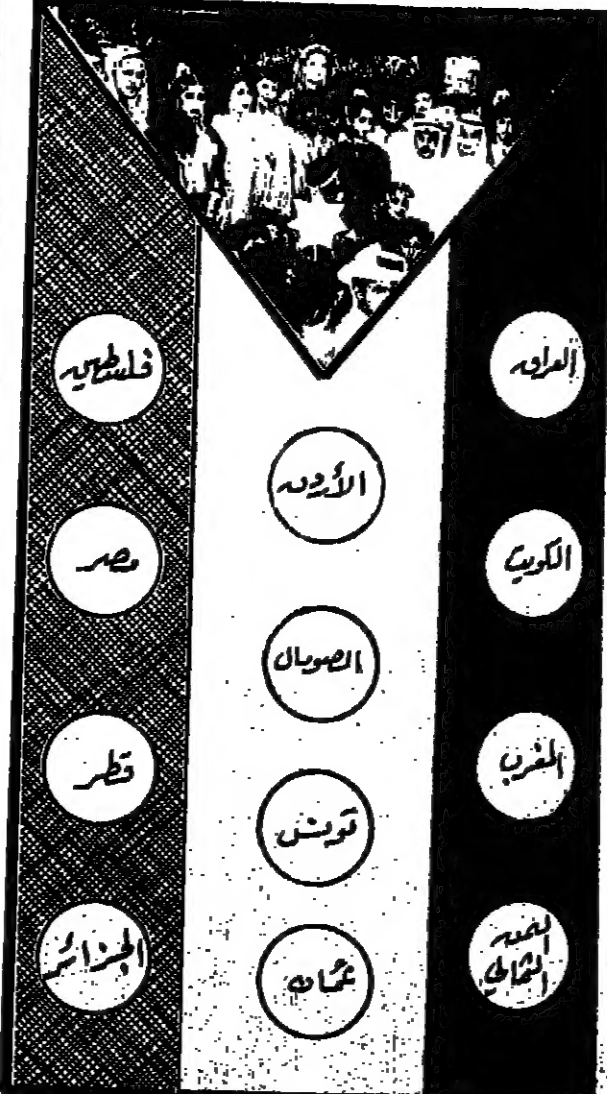
PARIS NEWS PAPER

AMMAN 21 AUGUST 1985

الاربعاء ٢١ آب ١٩٨٥ الموافق ٥ ذو الحجة ١٤٠٥ هـ

العدد ٣٧٢

## البراعم العربية تفتح في الدار الاردنية



احتفاء بزيارة الاطفال العرب للاردن، هذه الزيارة السنوية التي تتم بمبادرة من جلال الملكة نور المعظمة، تقوم فارس) باصدار هذا العدد الخاص، التي حاولت فيه ان توثق بلل هذه الخطوة الراقدة التي لم توثق من قبل.

و (فارس) التي يهملها ان تتابع قضايا الطفل العربي، في كل بقعة من هذا الوطن العربي الكبير، يهملها ان تكون الصحيفة الناطقة باسمه، والمعبرة عن طموحاته واخاره، تحاول في هذا العدد الخاص، ان يكون للاطفال نصيب الاسد، في طرح ارائهم وتصوراتهم، وما هذه البطاقات الصغيرة للاطفال العرب، الا خطوة اول، في سبيل تجميع هذه الطاقات الصغيرة التي تصنع فجر المستقبل العربي.

ان (فارس) التي تؤمن بهذا الدور، وتؤمن بتكاتف الجهود المخلصة من اجل اطفال العالم العربي، وتؤمن بتبليط الضوء على التجارب الزائدة الخاصة باطفال الوطن العربي، تجدان من واجبه ان تساهم في الاخرى بقدر استطاعتها في هذه الظاهرة الزائدة والمعظمة.

هذا العدد من (فارس) هو حصيلة جهد كبير قام به العاملون في الصحيفة من اجل اضاءة سمعة على طريق العمل الجماعي الواعد والعظيم.

هكذا ان الاصل



## الأردن

لقاء الأطفال العرب حدثاً مميزاً ونقله حضارية اعطت الصورة الجميلة والحقيقية لحضارة الأردن  
• في الأردن طاقات وقدرات ثقافية وتربوية متخصصة •

### لقاء مع رئيسة الوفد



سحر الحديد مشرفة وفد الأردن تقول عن المؤسسات الخاصة بالأطفال تقول: مؤسسة رعاية الشباب ووزارة التربية والتعليم بالإضافة لقطاع العمل التطوعي لقطاع الخاص مثل مركز هيا ونادي أصدقاء الطفل وفروعها ومراكز الجمعيات التطوعية في العمل الخيري المخصص بقطاعات الأطفال مثل الاندية الرياضية والمؤسسات الخاصة بالعناية بالعوقين بالإضافة الى ان جلالة الملكة نور المعظمة كانت سباقة في العناية ودعم أي مشاريع تخص الطفولة

وعلى جميع المستويات وخير دليل هذا اللقاء ● وعن هذا اللقاء تقول: من تجربتي السابقة مثل

هذا اللقاء أجده حدثاً يميز الإنسان المعطاء والخير في بلدي الأردن وقد تبنت جلالة الملكة نور هذه الفكرة فأعطت الصورة الجميلة والحقيقية لحضارة الأردن ماضياً وحاضراً ومستقبلاً أنني فرحة جداً بلقاء أجيال المستقبل العربي على شرى الأردن الوطن الصغير في مساحته الكبيرة في محبة وانتمائه القومي ونحن فخورين أن تبدأ مثل هذه الفكرة من الأردن ونتمنى انتقالها لكافة الاقطار العربية.

● وحول برامج التلفزيون الخاصة بالأطفال تقول:

## فلسطين

\* نعد الأطفال ليكونوا مناضلي المستقبل

### لقاء مع رئيسة الوفد



منصورة صادق

مسؤولة بلجنة الشؤون الاجتماعية، في قسم المرأة تقول حول المؤسسات الخاصة بأطفال فلسطين: - تولى المؤسسات الفلسطينية، الأطفال عناية كبيرة، إذ أنها تعدهم ليكونوا مناضلي المستقبل، الذين يحملون مسيرة التحرير والاستقلال، والمؤسسات الفلسطينية تهيئ هذه الحقيقة جيداً، وتضعي دورها الكبير في هذا المجال، من خلال جميع المؤسسات التي تهتم بالأطفال والمؤسسات الأخرى، التي تولى هي الأخرى عناية كبيرة بالطفولة الفلسطينية

\* فلسطين من أكثر الدول العربية إنتاجاً لبرامج التلفزيون الخاصة بالأطفال

### البطاقة الثالثة:



الاسم: علي محمد سعيد  
البلد: القطر - المدينة  
فلسطين - بيت فجار  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: المطالعة، السباحة، والغناء.

● وحول رأيها ببرامج التلفزيون الفلسطينية تقول:

ليس فلسطين تلفزيون ولكننا من أكثر الدول العربية، إنتاجاً للبرامج التلفزيونية الخاصة بالأطفال، وهي أيضاً تهتم بالطفولة من كل الجوانب الاعلامية، وكذلك فإن الكوادر الفنية الفلسطينية في مجال التأليف والاخراج، والامكانيات الفنية الأخرى تقوم بدورها في هذا المجال.



فلسطين وسبعيا

الاسم: خلود فؤاد أبو سل  
البلد: القطر - المدينة  
فلسطين (العناني)  
تاريخ الميلاد: ٧٣ - ٤/١٦  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: الغناء - ممارسة الألعاب الرياضية - والكتابة التاريخية من أجل أن أفهم قضيتي، وحققنا التاريخي، للعودة لوطننا.

الاسم: شمس بلسعادة  
وتعاني بأخوتي بالأطفال العرب، حيث أننا قمنا بشرح قضيتنا الفلسطينية، وقد ألقى صديقي أن الأطفال العرب يعرفون قضيتنا

## بطاقات

### البطاقة الثانية



الاسم: جعفر محمد سعيد  
البلد: القطر - المدينة  
فلسطين - بيت فجار  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الرابع الابتدائي  
الهواية: الغناء، والرقص الشعبي.

الاسم: جعفر محمد سعيد  
البلد: القطر - المدينة  
فلسطين - بيت فجار  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الرابع الابتدائي  
الهواية: الغناء، والرقص الشعبي.

الاسم: جعفر محمد سعيد  
البلد: القطر - المدينة  
فلسطين - بيت فجار  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الرابع الابتدائي  
الهواية: الغناء، والرقص الشعبي.

### البطاقة الاولى



الاسم: نعمة توفيق العطى  
البلد: القطر - المدينة - لاسطين - ياسور  
تاريخ الميلاد: ١٩٧١  
الصف: ثالث اعدادي  
الهواية: المطالعة، الغناء، السباحة.

الاسم: نعمة توفيق العطى  
البلد: القطر - المدينة - لاسطين - ياسور  
تاريخ الميلاد: ١٩٧١  
الصف: ثالث اعدادي  
الهواية: المطالعة، الغناء، السباحة.

الاسم: نعمة توفيق العطى  
البلد: القطر - المدينة - لاسطين - ياسور  
تاريخ الميلاد: ١٩٧١  
الصف: ثالث اعدادي  
الهواية: المطالعة، الغناء، السباحة.

## بطاقات

### البطاقة الخامسة



الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

### البطاقة السادسة



الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

الاسم: رشما هشام حواش  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم والسباحة.

### البطاقة الثالثة



الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

### البطاقة الاولى



الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

### البطاقة الرابعة



الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

### البطاقة الثانية



الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

الاسم: هيلان اخنوخ حزيون  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول اعدادي  
الهواية: العزف على البيانو والسباحة والرسم، والديكة.

### اعلان طرح عطاء اشغال

تعلن شركة مملكة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء الاشغال الثاني

رقم العطاء: ٨٥/٤  
توريد خزانة مياه صوبيل وطوب خريسان

### البطاقة العاشرة



الاسم: مجاهد الطراونة  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧١  
الصف: الثالث اعدادي  
الهواية: السباحة والتمشيد.

الاسم: مجاهد الطراونة  
البلد: الأردن - عمان  
تاريخ الميلاد: ١٩٧١  
الصف: الثالث اعدادي  
الهواية: السباحة والتمشيد.

### البطاقة الثامنة



الاسم: ثوليت عوان  
البلد: الأردن - السلط  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الخامس الابتدائي  
الهواية: المطالعة والرياضة.

الاسم: ثوليت عوان  
البلد: الأردن - السلط  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الخامس الابتدائي  
الهواية: المطالعة والرياضة.

### اعلان

اطلاقاً من سياسة الحكومة وتنفيذاً لما جاء بقرارات المجلس الوزاري من أجل تشجيع الاستثمار لانتاج الحبوب والاعلاف والزراعة الوافدة والاعلاف والادوية من طريق تاجير الأراضي الحكومية في المناطق الشرقية والجنوبية من المملكة

ترجو وزارة الزراعة من الراغبين الاستثمار في مناطق التنمية والحدود ومنهم الصغار وغيرها، مراجعة مكتب وكيل الوزارة اعتباراً من ١٩٨٥/٨/١٥ للحصول على النماذج الخاصة بذلك والتقدم بالمطابق للوزارة

هكذا من العمل







لقاء مع رئيسة الوفد



## اللقاءات بداية حقيقية لجمع شمل الطفل

فاطمة عبد الله رشيد، مشرفة وفد الكويت، مدرسة في وزارة التربية والتعليم، ورئيسة نادي العمرة تقول حول المؤسسات الخاصة بالأطفال هناك - هناك دور بارز لوزارة التربية والتعليم، ووزارة الشؤون الاجتماعية في رعاية الأطفال، من خلال المعسكرات والنوادي، التي تخدم الشباب والأطفال، وكذلك نشاطات المدارس، بالإضافة إلى جهات أهلية

## الكويت

أخرى ترعى الأطفال، وتقوم على العناية بهم وحول هذا اللقاء تقول:

لم اسمع بهذا اللقاء إلا في الأردن، واعتبرته بداية حقيقية لجمع شمل الأطفال العرب والنظر للمستقبل العربي بصورة مشرقة، وقد ساعد هذا اللقاء على إبراز الروح العربية الأصيلة، لجميع الوفود العربية، وأتمنى أن تعم هذه الفكرة على كافة الاقطار العربية لما لهذا اللقاء من جدوى، وأهمية كبرى.

وحول برامج الأطفال في تلفزيون الكويتي تقول:

## برازيل للطفال في الكويت تطورت تطوراً كبيراً



### البطاقة الرابعة

الاسم: منة حبيب عبد الخشين  
البلدة: القطر - المدينة  
الكويت - الرميثة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: التمثيل، الموسيقى، والرقص

منطقة جيلة جيلت فيها للنادي الرياضي - والكويت دولة جميلة جداً فيها البحر، الزاوية، بعض شاطئ الأطفال، وغيرها من الأماكن في الكويت، وتتمتع من

الكويت، بكل ما فيها، وإطالع الدول الخليجية أن تتبنى هذه الفكرة

الرميثة، هي منطقة كبيرة، وهي إحدى ضواحي مدينة الكويت تابعة للمدينة، ويغدها من البحر، فكل ما فيها أجمل من كل الأماكن في العالم العربي

## بطاقات

### البطاقة الأولى



الاسم: خالد احمد سليمان السعد  
البلدة: القطر - المدينة  
الكويت - الروضة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: الطباعة، والرسم

أشعر بالسعادة، للقاء أخواني وأشقائي الأطفال العرب وقد أضاف هذا اللقاء معلومات جديدة عن الاقطار العربية.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

### البطاقة الثانية



### البطاقة الثانية

الاسم: ميادة سعيد محمد  
البلدة: القطر - المدينة  
جمهورية مصر العربية (القاهرة)  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣/١٢/١٢  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم، والتمثيل، والغزل على البيانو

التي سبغتة بلقائي بالخيال الأطفال العرب والتي أكون مبدعات كثيرة ومتعددة مع أخوتي من الاقطار العربية ولدي زيارتي للأردن تعرفت على بلدنا الجميلة مع البحر المتوسطي، وقد كنت مسرورة بلقاء الحبيب العربي الأردني الذي أطفاني بالهدوء على جدران الجدران المصرية الجميلة، ومن تاريخ التمثيل.

القاهرة هي مدينة النحل الأصنام، والتمثيل التي أجعلها للتمثيل والإلقاء

## لقاء مع رئيسة الوفد

فريل جلال التميمي استاذ مساعد تقول حول المؤسسات الخاصة بالأطفال

وهذه أول مرة أشارك بلقاء الأطفال العرب بعد أن سمعت عن هذا اللقاء كثيراً وأن رؤية الواقع غير السماع لقد رأيت كيف يتصرف الأطفال العرب خلال لقاءهم بتفهم ومحبة وإخاء وكيف أنهم توحّدوا بعد مراسم التعارف البسيطة بوجوده عربية أصيلة جعلتنا نعيش واقع المستقبل العربي الموحد إنشاء الله. أن هذا اللقاء تفكرة يساعد على إزالة الحواجز وأتني أحيي جلالة الملكة نور على هذه الفكرة وكل من ساهم فيها.

حول برامج التلفزيون تقول:

كانت برامج الأطفال تعتمد في الماضي على الكبار وهذا خطأ وعليهم إعطاء الفرصة للأطفال لتقديم برنامجه الخاص بهم وقد أبدوا الآن الانفتاح لهذا الأمر.

الكويت: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

الروضة: منطقة هادئة، من مناطق العاصمة الكويت، تمتاز بجبال المياه، ويكثر فيها التخييل، والابل وفيها طيور الخضير، والبيام، وهي أول ضاحية سكنية تبني على الطراز الحديث.

## مصر

## اللقاء يساعد على إزالة الحواجز بين الأمة العربية الواحدة

ويجب أن تستعين ببرامج الأطفال بالأخصائيين من تربويين ومختصين في نفسية الطفل لوضع خطة موجهة إلى الجيل الصاعد في كل قطر عربي وتعليل الاعتماد على البرامج المترجمة أو العربية مما أنه على برامج الأطفال بالتلفزيون العربية.



## الطفولة في مصر تحظى برعاية السيدة سوزان مبارك

## بطاقات

الاسم: رشا علي محمود  
البلدة: القطر - المدينة  
جمهورية مصر العربية (القاهرة)  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢  
الصف: الثالث الإعدادي  
الهواية: الموسيقى والرسم



تسمى لتطويرة: أنا مسرورة جداً لزيارتي للأردن وهذه المرة الأولى لي في بلد مشهورة بأشراقها وقد كنت سعيدة جداً بلقائي بالأطفال العرب حيث تم التعريف بيننا بوسم المراسلة بعد أن تبادلنا العناوين يعني أنني حققت صداقات كثيرة مع أخوتي الأطفال العرب

الاسم: عمر صلاح النجا  
البلدة: القطر - المدينة  
جمهورية مصر العربية (القاهرة)  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: القراءة والموسيقى والرسم والصيد والغزل على الأوكورديون والرحلات

أجس في زيارتي بلقائي مع الأطفال العرب بسعادة كبيرة لأنهم أشقائي من كل الدول العربية

مدينة القاهرة جميلة جداً فيها المتاحف والأشياء العظيمة ونهر النيل العظيم

### البطاقة الثالثة



الاسم: منة حبيب عبد الخشين  
البلدة: القطر - المدينة  
الكويت - الرميثة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: التمثيل، الموسيقى، والرقص

منطقة جيلة جيلت فيها للنادي الرياضي - والكويت دولة جميلة جداً فيها البحر، الزاوية، بعض شاطئ الأطفال، وغيرها من الأماكن في الكويت، وتتمتع من

هكذا من العمل



# جولة الأطفال في ربيع الأردن



## زيارات ميدانية للمعالم السياحية والآثرية والحضارية

### \* زيارة نادي اصدقاء الطفل \*

في جبل اللويبة حيث قام هؤلاء الأطفال برسم رسومات جميلة ومعبرة عن خلفهم هذا اللقاء، بعد ذلك، اتجه الأطفال

الى نادي اصدقاء الطفل في ام اذينة، حيث شاهدوا على شاشة خيال الفل ايضا مسرحية

الانثين الماضي حاول اطفال الأردن ان يقدموا لهؤلاء الاطفال، من خلال

مراكزهم واندبيتهم صورة صادقة عن العمل البناء والجد من اجل النهوض بالطفولة في الأردن

وفي بداية اللقاء، قدمت الاسرة مارغو ملاتجيان،

مختصة عن مسيرة نادي اصدقاء الطفل، والاهداف التي يحاول هذا النادي

تحقيقها، بناء على صعيد اطفالنا من اجل صعيد الاسرة، وكيف تعزز باطفالها

بعد ذلك، قدم مسرح خيال اطفال، مسرحية عن حياة اطفالنا، عن

الانسان الضعيف، وهذا المسرحية كتبت الرليل فهد اللانتر، ولحنها الناصر فهد

والخرجتها مارغو ملاتجيان، وبعد ذلك، كان اطفال الوطن العربي يربس ما يملكون على خريطة العالم العربي ويؤمنه على جدول نادي اصدقاء الطفل

مقر النادي في ام اذينة قدم الوفود هدايا خاصة لنادي اصدقاء الطفل.

في جبل اللويبة حيث قام هؤلاء الاطفال برسم رسومات جميلة ومعبرة عن خلفهم هذا اللقاء، بعد ذلك، اتجه الأطفال

الى نادي اصدقاء الطفل في ام اذينة، حيث شاهدوا على شاشة خيال الفل ايضا مسرحية

الانثين الماضي حاول اطفال الأردن ان يقدموا لهؤلاء الاطفال، من خلال

مراكزهم واندبيتهم صورة صادقة عن العمل البناء والجد من اجل النهوض بالطفولة في الأردن

وفي بداية اللقاء، قدمت الاسرة مارغو ملاتجيان،

مختصة عن مسيرة نادي اصدقاء الطفل، والاهداف التي يحاول هذا النادي

تحقيقها، بناء على صعيد اطفالنا من اجل صعيد الاسرة، وكيف تعزز باطفالها

بعد ذلك، قدم مسرح خيال اطفال، مسرحية عن حياة اطفالنا، عن

الانسان الضعيف، وهذا المسرحية كتبت الرليل فهد اللانتر، ولحنها الناصر فهد

والخرجتها مارغو ملاتجيان، وبعد ذلك، كان اطفال الوطن العربي يربس ما يملكون على خريطة العالم العربي ويؤمنه على جدول نادي اصدقاء الطفل

يوم الأحد الماضي، قام الاطفال العرب، بزيارة المنطقة ام قيس، حيث اطلع الاطفال على المناطق الآثرية التي اكتشفت حديثا في تلك المنطقة، وهم لم يتركوا من استمتعوا باللقاء مع

مفصلة حول هذه المنطقة الاثري، حيث اطلع الاطفال على المناطق الآثرية التي اكتشفت حديثا في تلك المنطقة، وهم لم يتركوا من استمتعوا باللقاء مع

الاذن التي ما زالت حية هذه المنطقة الهامة والتي سبقت المكتشفات الآثرية فيها الكثير من المعلومات التي كانت معروفة من المنطقة، وهم لم يتركوا من استمتعوا باللقاء مع

وبعد ذلك قام الاطفال بتناول طعام الغداء في الوجبة العسكرية في ام قيس، حيث قدم لهم المسؤول هناك الوجبة العسكرية، وهم لم يتركوا من استمتعوا باللقاء مع

للدفاع من ارض الوطن، وراء المعتدين، وشاهد الاطفال من تلك البقعة الأثري العربية المتلة في فلسطين، والخدمة العسكرية والجنود، وتبادلوا الاحاديث مع افراد الوجبة

### \* زيارة ام قيس \*

وبعد ذلك قام الاطفال بتناول طعام الغداء في الوجبة العسكرية في ام قيس، حيث قدم لهم المسؤول هناك الوجبة العسكرية، وهم لم يتركوا من استمتعوا باللقاء مع

## برنامج شيق وشامل للأطفال العرب



### \* زيارة البتراء \*

ويوم الثلاثاء الماضي، قام الاطفال بزيارة مدينة البتراء الأثرية، حيث اطلع الاطفال على معالم تلك المدينة التي تعتبر من أهم المدن العربية في التاريخ، وابدى الاطفال دهشتهم من عراقة هذه المدينة المخوفة في الصخر الوردي وكيف استطاع اجدادهم الأوائل، شق هذا الصخر، وبناء مساكنهم



### \* في مركز هيا الثقافي \*

ويوم الأربعاء الماضي، قام الاطفال بزيارة مركز هيا الثقافي حيث قدم السيد نبيل صوالحة شرحاً موجزاً عن نشاطات المركز، وأطلعهم على أحد المشاريع الرائدة فيه، حيث سيقوم المركز بتجهيز مكان للكهوف، التي عاش فيها الانسان في الزمن القديم، وكيف تطور الانسان، ثم القرى العربية وكيف تطورت هذه القرى، ثم التطور المدني،

والفرق بين المدينة المثالية، والمدن العادية والتي يعيش فيها الاطفال، وكذلك قسم للآلات الحديثة والتكنولوجيا، وقسم للحوانات والطبيعة وكيف يتعامل معها الانسان، وبعد ذلك قام الاطفال بعمل رسومات خاصة لمركز هيا، ومارسوا بعض الأنشطة في ساحة المركز، ثم شاهدوا مسرحية العرائس (هي بابا القرى العربية حرامي) التي قدمها المركز

### \* جرش والريش \*

ويوم الخميس الماضي، قام الاطفال بزيارة مدينة جرش الأثرية، حيث اطلع الاطفال على روعة اثر جرش، واستمعوا لشرح مفصل عن تاريخ المدينة، وكيفية الاستفادة من هذه المناطق الآثرية من اجل

وتنمية الأنشطة السياحية في الأردن. وبعد ذلك قام الاطفال بزيارة للعبة الريش التاريخية حيث اطلعوا على تاريخ تلك اللعبة، وكيف بنيت والاسباب التي أدت الى بنائها، وتناولوا طعام الغداء هناك

### اعلان طرح عطاء

تعلن المنظمة التعاونية الأردنية عن طرح عطاء لشراء كمية ألف وخمسمائة طن سعاد يوريا ٤٦٪ نيتروجين، على الراغبين بالاشتراك في العطاء مراجعة رئيس قسم التوريد في مكتب قسم التوريد بالجويبة تلفون ٧٧٨١٥٤ / ٧٧٨١٥٤ للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة تتضمن الشروط والمواصفات اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الخامسة عشر من صباح يوم السبت ١٩٨٥/٨/٣١ ترافق العروض بكلفة بئكية او شيك مصرف بقيمة ١٠٪ من قيمة إجمالي العطاء مدير عام المنظمة التعاونية

### اعلان طرح عطاء

تعلن المنظمة التعاونية الأردنية عن طرح عطاء لشراء كمية ألف وخمسمائة طن سعاد يوريا ٤٦٪ نيتروجين، على الراغبين بالاشتراك في العطاء مراجعة رئيس قسم التوريد في مكتب قسم التوريد بالجويبة تلفون ٧٧٨١٥٤ / ٧٧٨١٥٤ للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة تتضمن الشروط والمواصفات اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الخامسة عشر من صباح يوم السبت ١٩٨٥/٨/٣١ ترافق العروض بكلفة بئكية او شيك مصرف بقيمة ١٠٪ من قيمة إجمالي العطاء مدير عام المنظمة التعاونية



مظفر الريماوي المذبح التلفزيوني الأردني الصغير



**اعلان صناديق**  
**مؤسسة الوصلات السلطانية والاسكندرية**  
لنوسرور  
يتم اجهزة ومعدات جديدة باسم ابراهيم مخطلة وشخص جديدة وشخصية  
باسم الاشراف مخطلة (SXS) والجمعية في الطبعة زمهران، للمساعدة  
الزراعة، اريدوا حواء طاهر في صندوقها المؤسسة  
تعلن مؤسسة الوصلات السلطانية والاسكندرية عن بيع اموال القيمة  
باعتها والجمعية في الموقع المذكور بغرفة الزاوية العلوية  
في الراغبين بالشراء مراجعة مجلس اشراف الجمعية والمواضع  
المذكورة وكذلك مراجعة ابراهيم مخطلة، بطريق شارع قبل ارسال  
الادارة لمصلحة اموال ابراهيم مخطلة يوم السبت ١٩٨٥/٨/١٧ الساعة  
العشرة من صباح يوم السبت مع ابراهيم مخطلة مقابل عشرة دنانير  
قيمة الزاوية وهي الزاوية، الذي ترسب حواء الاشارة بجمع صناديق  
الزوايا وصندوقها ومعدات الاشراف في الجيوب واهل وصندوقها  
الحري، ويوم الثلاثاء، تم تعهد حواء مخطلة لواء وشخصها من الاشراف  
على كافة المخطلة الاشراف وشخص اموال الكرامة خلال مدة خمسة وعشرين يوما  
من تاريخ اعلانه في الاشارة وشخص المذبح بلال، طاهر في تمام الساعة  
العشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٥/٨/١٧ في ساعة صندوقها  
مؤسسة الوصلات السلطانية والاسكندرية في طريق شارع قبل ارسال الادارة  
الاعلان  
المجلس محمد طاهر ابراهيم

هذه هي الاصل







## قطر

# لدينا أندية صيفية وجمعيات مختلفة وكثيرة للطفل

## \* نتمنى لمثل هذا اللقاء الاستمرار لما فيه من فوائد ثقافية وترفيهية



### لقاء مع رئيس الوفد

على سالم البوعيني موجه في وزارة التربية والتعليم يقول حول المؤسسات الخاصة بالأطفال في قطر:

القطاع الخاص وهي منبثقة عن وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومنها جمعية الهلال الأحمر القطرية والجمعية القطرية لرعاية المسوقين وجمعية الكشفية القطرية وترعى الطلاب وتنمي الجانب الكشفية في شخصيتهم وهناك جمعيات نسائية معينة اختصاصها

العناية بالطفل بالإضافة الى الأندية الصيفية والرياضية ودورها الرائد في هذا المجال

\* وحول هذا اللقاء يقول: يتعرف أطفالنا على الرؤى العربية المشاركة ونتمنى لمثل

هذا اللقاء بالاستمرار لما فيه من فوائد ثقافية وترفيهية وان تكرار مثل هذه التجربة الرائدة في هذا المجال لهو مكسب عظيم.

ويمثل وفد قطر أطفال متميزون بالتفوق العلمي والمواهب المتعددة الأنشطة. منهم متفوق بالتمثيل وفوايه جمع الطوايع والرياضة.

\* وحول برامج الأطفال في التلفزيون القطري

أولا: تعجني ترجمة بعض المسلسلات والفلام الكرتون. من اللغة الأجنبية للغة

## الجزائر

### لقاء مع رئيسة الوفد:

زكية عميمور ملحقة بديوان وزير التربية ومشرقة بوفد أطفال الجزائر تقول عن المؤسسات الخاصة بالأطفال هناك

لدينا نادي الأطفال يسمى الحديقة الساحرة والحديقة في الأسبوع، حيث تقدم لهم برامج ثقافية واجتماعية مثل بقية نوادي الأطفال في



## اللقاء، فرصة للتعارف بين الأطفال والإطلاع على التقاليد العربية

وعلمية، ورحلات سياحية، وزيارات للمؤسسات ويشاركون أيضاً في الفعاليات وفي يوم الشجرة، وطوال السنة، يأخذ المعلمون الأولاد لزراعة الأشجار ضمن مشروع السد الأخضر

\* وحول هذا اللقاء تقول: - هذا اللقاء مهم جداً، حيث التعرف على يد بعيد جداً بالنسبة لشمال إفريقيا، حيث يظهر نفس التقاليد العربية بالإضافة الى أشياء

## وطالبنا في الجزائر يشاركون في الفعاليات الثقافية والاجتماعية

## بطاقات

### البطاقة الاولى



الاسم: خالد محمد عبد الحمادي  
البلدة: القطر - المدينة - قطر (الدوحة)  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
عمره: ١٢،٥ سنة  
الصف: السادس الابتدائي  
الهواية: جمع العملات النقدية: والرياضة البدنية

عربية. وانا اشكر جلالة الملكة نور على دعوتها لنا لهذا اللقاء. فهو قد وفر فرصة طيبة للقاء الأطفال العرب

### البطاقة الثالثة



الاسم: احمد ابراهيم مبارك  
البلدة: القطر - المدينة - دولة قطر - الدوحة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤ : ١١ عاماً  
الصف: السادس الابتدائي  
الهواية: التمثيل، وقد شاركت كصديق في تقديم فترات برنامجي الأطفال (الدوحة) (الأصلي) ومغامرات جاسم للأطفال وأخت الغشاء وأحب كرة القدم

شعوري مثل شعوري أي طفل عربي يشارك في لقاء الحية هذا. وأتمنى أن يكون في أكثر من لقاء في المستقبل العربية

### البطاقة الثانية



الاسم: همام محمد همام آل عبد الله  
البلدة: القطر - دولة قطر - الدوحة  
تاريخ الميلاد: ١٩٨٤/٢/٢  
أهدي عشر عاماً  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: ركوب الخيل، السباحة

لنقل مدينة الدوحة جميلة لأنها تطل على الخليج العربي

### البطاقة الرابعة



الاسم: احمد عيسى احمد المريخي  
البلدة: القطر - دولة قطر - مدينة خليفة الجنوبية  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: السادس الابتدائي  
الهواية: الرسم وجمع الطوايع

بعضهم ببعض. وكما تعلم ان الأطفال الآن هم رجال الغد ونسعى لتطويرهم بتكرار هذه اللقاءات وفي دول عربية أخرى

### بطاقات

### البطاقة الاولى



الاسم: ابراهيم شوشان  
البلدة: القطر - المدينة - الجزائر - سوق اهراس  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٠  
الصف: الأول الثانوي  
الهواية: الرياضة، كرة القدم

انا اشكر الاخوة الأديبين المشرفين والأطفال واشكر جلالة الملكة، وهذا اللقاء، لا بد ان تقيم الدول العربية الأخرى العمل مثل هذه اللقاءات

### البطاقة الثانية



الاسم: طارق احمد علي  
البلدة: القطر - المدينة - الجزائر - الجزائر العاصمة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٢  
الصف: الأول الثانوي  
الهواية: كرة القدم

على هذه الدعوة الكريمة التي قدمت للجزائر بصفتها بلد عربي، وأتمنى ان تقوم البلدان العربية الأخرى بمثل هذا العمل الرائد

### البطاقة الثالثة



الاسم: ستي محمد سبتون  
البلدة: القطر - المدينة - الجزائر - الجزائر العاصمة  
الصف: الأول الإعدادي

هذا اللقاء، متعب، وجيد، وأرجو أن يتكرر حتى تعم الفائدة

### البطاقة الرابعة



الاسم: سميرة شكوي  
البلدة: القطر - المدينة - الجزائر - الجزائر العاصمة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: السادس الابتدائي  
الهواية: الرقص الشعبي

شعوري بهذا اللقاء، انه لقاء جيد، وأرجو أن أرى الأول مرة أخرى، حيث رأيت الأخت، واستعجبني الى الفناء والأفاني الخيلة

هكذا مع العمل



اليمن  
الشمالياللقاء خطوة على طريق توحيد الأمة العربية  
في اليمن الشمالي مهرجانات تقيمها المدارس في الأعياد والمناسبات

## لقاء مع رئيسة الوفد



هند محمد علي النجاري  
مُدرسة، في مدرسة بلقيس  
الاعدادية الثانوية بمدينة  
تعز تقول حول المؤسسات  
الخاصة بالأطفال في اليمن  
الشمالي

العناية بالأطفال، من طريق  
التربية والتعليم هناك نشاطات  
للأطفال، نية وثقافية، وهناك  
مهرجانات تقيمها المدارس في  
الأعياد والمناسبات، وهناك  
مدرسة خاصة، تقوم بدورها في  
مجال الأطفال، وهناك حضارة  
تأهبة للشؤون الاجتماعية  
والعمل.

\* وحول هذا اللقاء تقول:  
هذا اللقاء جميل جداً،  
حيث أتت مع الأطفال مع  
بعض، وهذا شيء مهم لهم  
لأنهم جيل المستقبل، ونتمنى  
أن تقوم مثل هذه اللقاءات  
بتوعية الأخوة العربية،  
لكسر حاجز الحدود ونتمنى  
أن يكون هؤلاء الأطفال أمة  
عربية واحدة حتى تغلب  
على الأخطال التي تهدد الأمة  
العربية، وقضية العرب  
فلسطين

\* وحول البرامج  
التلفزيونية تقول:

تعز هي مدينة جبلية،  
فيها سهول، وفيها مزارع  
الفواكه والبن،  
والخضروات، وهي مدينة  
ذات حضارة متقدمة، في كافة  
المجالات

مدينة تعز مدينة أثرية  
وهي العاصمة الثانية بعد  
صنعاء في تعز تقام احتفالات  
المناسبات والأعياد ويأتي  
اليها الكثير من السواح،  
وفيها الكثير من المساجد  
والمدارس.

صنعاء: هي عاصمة البلاد،  
وفيها مساجد ومستشفيات  
ومدارس، تمتاز بالخضروات،  
وزراعة البن، وجوها معتدل.

## بطاقات

## الطالبة



الاسم: حسن حسن درهم  
البلدة: القطر - المدينة - اليمن  
الشمالي - تعز  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٠  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: كرة القدم قراءة  
والصحف والمجلات

في الأردن، ويرجو أن يتطور،  
ليكون لكل أطفال العرب، في كل  
الأقطار العربية

هذا اللقاء ممتاز حيث لقينا  
أفضل معاملة وكانت بين أحوالنا

## الطالبة



الاسم: كمال عبد الله حسين  
الزرقعة  
البلدة: القطر - المدينة - اليمن  
الشمالي - تعز  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٠  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: الرياضة  
والموسيقى

هذا اللقاء ممتع، خاصة  
لقاء الأطفال اليمنيين والعرب  
من أجل تنمية العلاقات بيننا،  
وتعرف على بعضنا البعض،  
العاملة جيدة والأناجيرة  
كثيرة

نتمنى أن نستضيفكم في  
بلادنا، وقد قولنا بمعاملة  
جيدة جداً

## الطالبة



الاسم: اشراق عبد الله  
جسين الزرقعة  
البلدة: القطر - المدينة - اليمن  
الشمالي - تعز  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٠  
الصف: الثاني الإعدادي  
الهواية: قراءة القصص  
والموسيقى

هذا لقاء رائع، أقيم في بلد  
خدي، وبني الملاحة بيننا،

## اعلان

معلن وزارة الزراعة عن رغبتها في توريد خناجر لشر المصطلات  
والمطبخ والزراعة للموسم الحالي ١٩٨٥/١٩٨٦ بطريقتي الزراعة الحديثة  
في الحيازة المائية والتطعيم من صيدان الإقليم الجنوبي (أ) أو (ب) على  
مركز غزل أو غزلين في الخفاء المصنوع أو المصنوع المصنوع في  
الوقت المحدد على أن حالة التوسم وأحوال الأهلان تكون على  
الحد الأدنى

التاريخ: ١٩٨٥/١٩٨٦  
محل: محطة الباهورة / الأغوا لأحد ١٨/٨/٨٥  
مشاريع: الفاسية / معلن الاثنين ١٩/٨/٨٥  
مشاريع: أواميد / معلن الثلاثاء ٢٠/٨/٨٥

المملكة الأردنية الهاشمية  
سلطة وادي الأردن

## ملحق رقم (١) للقطعة رقم ٨٥/١٢

أعلن توريد لوزم شبيخ قناة الغور الشرقية  
في الأردن عن توريد فترة تقديم القطعة رقم ٨٥/١٢  
للتوريد شبيخ خدي وأسلاك شبكة وحديد زوايا وجسور  
للمشروع قناة الغور الشرقية حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر  
يوم السبت الموافق ٢٤/٨/٨٥ م

هذا الشتر يمتد من آخر مخرج لتسليم الجوزن للسلطة حتى  
الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٨/٨٥ م  
الدكتور المهندس ممد خدادين  
رئيس سلطة وادي الأردن

المملكة الأردنية الهاشمية  
سلطة وادي الأردن  
عمان

## اعلان توريد فترة تقديم فترة القطعة رقم ٨٥/١٢

أعلن توريد لوزم شبيخ قناة الغور الشرقية  
في الأردن عن توريد فترة تقديم القطعة رقم ٨٥/١٢  
للتوريد شبيخ خدي وأسلاك شبكة وحديد زوايا وجسور  
للمشروع قناة الغور الشرقية حتى الساعة الثانية عشرة من ظهر  
يوم السبت الموافق ٢٤/٨/٨٥ م

هذا الشتر يمتد من آخر مخرج لتسليم الجوزن للسلطة حتى  
الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٨/٨٥ م  
الدكتور المهندس ممد خدادين  
رئيس سلطة وادي الأردن

## الصومال

## لقاء مع رئيسة الوفد



أمة محمد أحمد رئيسة وفد  
الصومال  
مديرة منظمة الزهور، لتورة  
أكتوبر، وهي منظمة خاصة  
بالاطالغ في مقديشو  
العاصمة، منذ ١٥ عاماً

تقول حول المؤسسات  
الخاصة بالأطفال في  
الصومال:

اليها، كالموسيقى، والرسم،  
والغناء، والرياضة، والرقص  
الشعبي وغيرها. وهناك منظمة  
الطلاب الثقافية، وهناك اهتمام  
بالاطالغ لتعلم اللغات الحية،

(مركا)، معسكرات كندية  
مفتوحة، ويتعلمون فيها الكثير  
من الأشياء

● وحول اللقاء تقول:  
- هذا اللقاء يتطور سنة  
عن سنة، ولكن أرجو أن  
تكون هذه الفكرة لكل الدول  
العربية، حتى يستفيد أولاد  
الأردن أكثر، شاذاً تحرم  
أطفال الأردن من مشاهدة

اللقاء يتطور سنة بعد سنة  
ونتمنى أن تتبنى الفكرة كل الدول العربية

إسمنا: منظمة الزهور  
مخصصة للأطفال لقضاء وقت  
ال فراغ، لياخذوا دروساً تنمي  
مواهبهم، وتختار  
المشرفة الأوائل والأطفال  
الموهوبين في كافة المجالات

خاصة اللغة العربية، في آب،  
وايلول، يجوز الأطفال أنفسهم  
لاحتفالات أكتوبر، حيث  
يشاركون فيها بشكل فعال  
وتقوم بعمل مخيمات خارج  
العاصمة قريباً من قرية تدعى

## الطالبة



الاسم: شمس مصطفي معلم  
البلدة: القطر - المدينة  
الصومال - مقديشو  
العاصمة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: الثالث الإعدادي  
الهواية: الرياضة، كرة  
السلة، والرقص الشعبي  
والغناء

هذا اللقاء جيد، ولكن  
تتضمن المسابقات الرياضية  
للأطفال وكذلك لقاء الأغاني  
والرقصات الشعبية، في كل  
قطر وتعمل مسابقات فنية من  
خلالها، وكان من الواجب أن  
تكون الوفود العربية كلها

## الطالبة

الاسم: أسحق محمد عمر  
البلدة: القطر - المدينة  
الصومال - مقديشو  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: الرقص الشعبي

مقديشو، تعتبر مشهور  
ليوز وأب وايلول، من أجل  
شهور مقديشو، وهي شهر  
مبشرة، وكل شيء فيها  
رخيص، لأن الجو يكون فيها  
رائحاً

مقديشو، تعتبر مشهور  
ليوز وأب وايلول، من أجل  
شهور مقديشو، وهي شهر  
مبشرة، وكل شيء فيها  
رخيص، لأن الجو يكون فيها  
رائحاً

## بطاقات

البطاقة  
الاولى

الاسم: أويس علي ويكي  
البلدة: القطر - المدينة  
الصومال - مقديشو  
العاصمة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٤  
الصف: الأول الإعدادي  
الهواية: الغناء والرقص  
الشعبي

أحببت هذا اللقاء، ورايت  
أشياء كثيرة، لم أرها، خاصة  
لقاء أطفال البلاد العربية،  
شكلهم، كيف يتحدثون ما هي  
عادتهم، وحاجات كثيرة من  
ناحية الأكل، المأكولات  
الشعبية، كل الأشياء بالنسبة  
لي جديدة.

مقديشو: عاصمتنا تجل  
على ساحل المحيط الهندي،  
ملينة بالبرودة الحيوانية،  
الاسماك بجميع ألوانها  
واشكالها، وفيها مصانع  
كثيرة مصنع الكبريت،  
مصنع الزيت، مصنع السكر  
الخ، ورغم كل هذا فهي  
مشهورة بالجزر الصومالي  
الشهير، والنسيم، والبجاي  
والمالجا.

الاسم: منى عبد القادر  
الشيخ  
البلدة: القطر - المدينة  
الصومال - مقديشو  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: السادس الإعدادي  
الهواية: الرياضة، كرة  
السلة، والغناء

أحببت لقاء الأطفال العرب،  
وهذه هي أول مرة ألقى  
بالأطفال، وأرى فيها رغبتهم  
وحنانهم، ونتمنى أن تستقبل  
المسرح وتتمنى أن يكون  
للمشرفة دوراً في التثقيف

البطاقة  
الرابعة

مرحبة، وكنت مشتتة لرؤية  
أطفال السودان وإثيوبيا، واليمن  
الجنوبية، وسوريا وإيران  
وغيرها من الدول التي لم  
تشارك، وأرجو أن تقام ندوة  
للأطفال أمام الناس

هرجيساء، مدينة، ذات  
جو رائع، باردة، تقع على  
سلسلة جبال مرتفعة فيها  
سهول ساحلية خضراء، فيها  
غابات وحيوانات بريّة،  
وتشبهت مناخ الدول  
الأوروبية



أحببت لقاء الأطفال العرب،  
وهذه هي أول مرة ألقى  
بالأطفال، وأرى فيها رغبتهم  
وحنانهم، ونتمنى أن تستقبل  
المسرح وتتمنى أن يكون  
للمشرفة دوراً في التثقيف



# الأطفال العرب يعرضون أزياءهم الشعبية

## أمام جلالة الملكة نور



اطفال العراق



اطفال الكويت



اطفال عمان



اطفال البحرين



اطفال فلسطين



اطفال تونس

أزيائنا الشعبية العربية، هي التعبير الأصيل عن حضارة وتراث الأمة العربية، وهذه الأزياء، التي تتنوع، وتتمايز، تنبثق كلها من مصدر واحد، وتشكل وحدة واحدة، تعبيرا عن وحدة الأمة العربية.

لذلك حرص الأطفال العرب، خلال لقائهم بجلالة الملكة نور، أن يصنعوا كرنفالا من الملابس الشعبية، بألوانها الزاهية، وتطريزاتها الرائعة، وما تجمله من غنى وثراء، من أجل أن يكون هذا اللقاء أيضا، دليل وحدة لهؤلاء الأطفال، الذين جاءوا من مختلف الأقطار العربية، ليصنعوا جسور التفاهم والألفة بين أطفال العالم العربي، ويصنعوا وحدة مستقبل العالم العربي.

ميسون خير مشرفة  
نادي أصدقاء الأطفال في  
أم الدببة (زي الشمال)

## العراق

### دائرة ثقافة الطفل من أرقى دور الثقافة المتخصصة بالأطفال

#### لقاء مع رئيسة الوفد



وحول البرامج التلفزيونية الخاصة بالأطفال تقول:

هناك شبه توحيد للبرامج الخاصة بالأطفال، خاصة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج، وهذه المؤسسة قدمت بعض الأعمال الجيدة، ولكن ما تزال افلام الكارتون، هي الأقرب لضمير ووجدان الطفل في العراق، خاصة الشخصيات العراقية، ولكن هناك أيضا العديد من المسلسلات والافلام، التي تتعد عن واقع الطفل، لذلك لا بد من عمل مسلسلات عربية وتاريخية، تحمله عن واقعه وعن القضايا الخاصة به.

نادية عبدالحسين، رئيسة وفد اطفال العرب، وهي تعمل مساعدة باحث، ومتابعة لتنفيذ البرامج في وزارة الشباب، في المجالات المختلفة، الفنية، والثقافية، والعلمية، والاجتماعية، والرياضية، والانشطة العسكرية التي دخلت ضمن برامج الوزارة مؤخرا.

#### بطاقات

##### البطاقة الثانية

الاسم: شيما عبد مناف  
البلدة: العراق - بغداد  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٨  
الصف: الثاني الابتدائي  
الهواية: قراءة الشعر الشعبي، والرسم.



لقاء رائع مع مجموعة كبيرة من الاطفال العرب، فالاطفال هم مستقبل الأمة، ويجب ان يتعرفوا على بعضهم البعض، ويقيموا علاقات جيدة، من اجل ان تكون هناك جسور للتفاهم بينهم.

##### البطاقة الاولى

الاسم: حيدر عبدالحسن  
البلدة: العراق - البصرة  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٣  
الصف: الاول الإعدادي  
الهواية: الرياضة، الكره، وكرة المضرب، وقد حاز على بطولة البصرة في سباق الملة متر، وكذلك على بطولة البصرة في الشطرنج.

هذا اللقاء، يتيح لنا فرصة اللقاء مع اطفال من مختلف اقطار العالم العربي، وهذا يحفز روح الوحدة بيننا، وأنا أجمع على هذه اللقاءات التي تقرب الاطفال العرب من بعضهم البعض، كذلك سيزي العالم الحضارية العربية في الارض، التي سنعلم عنها كثيرا، وقد جئنا لراها بأعيننا.

##### البطاقة الثالثة

الاسم: زيد فاروق  
البلدة: العراق - بغداد  
تاريخ الميلاد: ١٩٧٥  
الصف: الخامس الابتدائي  
الهواية: البركس، الشطرنج، قيادة الدراجات، والعزف على البيانو، اضافة الى القراءة.

هذا اللقاء، الاجتماع وطني هام، وفي هذا الاجتماع سوف اشرح للأطفال العرب، قصة وطني، سوف اقول لهم اني اريد ان اراقب عنه، واريد منهم ان يقولوا لي ان يحبونها لانها عاصمة مجدهم القديم.

هذا اللقاء، الاجتماع وطني هام، وفي هذا الاجتماع سوف اشرح للأطفال العرب، قصة وطني، سوف اقول لهم اني اريد ان اراقب عنه، واريد منهم ان يقولوا لي ان يحبونها لانها عاصمة مجدهم القديم.



بغداد مدينة الرشيد، رائعة، لا توصف بكلمات بغداد، عاصمة الأمة، قليلة، وهي تقدم وتزدهر بالعربية والإسلامية، مدينة باسطنبول.

هكذا في الأصل



